

## 平成 28 年度 第 2 回美術館協議会

日時 平成 29 年 2 月 23 日 (木)  
午後 1 時 30 分～3 時 30 分  
場所 みき歴史資料館 3 階講座室

### 1 開 会

### 2 教育長挨拶

### 3 議 事

#### (1) 報告事項

ア 平成 28 年度 後期美術館事業活動状況 (別紙 1)

イ 平成 28 年度 入館者状況 (別紙 2)

#### (2) 協議事項

ア 平成 29 年度 展示事業活動計画(案) (別紙 3)

イ 平成 29 年度 前期美術館事業等活動計画(案) (別紙 4)

ウ その他

### 4 閉 会

#### 平成 28 年度 美術館協議会委員 名簿

職名	氏 名	所属団体等	任 期
委員長	石田 満美	学識経験者	平成28年6月1日～ 平成30年5月31日
副委員長	山下 泰生	学識経験者	〃
委員	梅田 宏和	吉川中学校校長	〃
委員	公森 仁	三木市美術協会会長	〃
委員	神戸 滝子	一般公募	〃
委員	山本貴美江	一般公募	〃

平成28年度 後期美術館事業活動状況

1 展示事業

- (1) 特別展 有料入館 一般200円、大学生・高校生100円、中学生以下無料、障がいのある人及びその介護者半額、団体20名以上50円引き、65歳以上半額。

ア 河東碧梧桐 書の世界

会 期 平成28年9月18日(日)～10月23日(日)

正岡子規の高弟として定型や季題にとらわれない自由律俳句を提唱し、また書家としても独自の書風を確立した河東碧梧桐。豊かな造形と重厚な線により、漢字作品のほか自身の俳句を題材とした作品など。計100点を展示。入館者915人

- (2) 特別企画

ア 金物まつり協賛 木版画展

会 期 平成28年11月1日(火)～11月20日(日)

金物まつりにちなみ11人の木版画作家(森口朝光、藤江美保子、今井忠夫、南原義忠、野口厚子、竹村淳男、真鍋彰一、古屋幸範、村上伸明、馬場あつ子、橋本良子)による新作、代表作44点を展示。金物まつりの11/5、6に、①多色刷り実演、②絵はがき制作体験を行った。講師 森口朝光。入館者910人

- (3) 企画展

ア 書を見る喜び創る楽しさ―障がい者アートの世界を共に―

会 期 平成28年11月27日(日)～12月4日(日)

障がい者の自立と社会参加、交流と啓発を趣旨として、人権書道きらきらによる書、陶芸作品計100点を展示した。会期中イベントとして、11/27特大筆パフォーマンス参加者30人。12/3ワークショップ陶芸体験を実施。参加者22人。展覧会入館者315人。

イ 第41回グループしぶがき展

会 期 平成28年12月11日(日)～12月23日(金・祝)

地元作家によるグループ展。日本画、油彩、水彩、陶芸、書、写真など、計70点を展示。日展初入選の岡田慶一のコーナーを設置。入館者480人。

ウ 辻恵子展―描き・創る喜び―

会 期 平成29年1月5日(木)～1月22日(日)

三木市美術協会洋画部会に所属する辻恵子の個展。油彩、シルクスクリーン、陶芸など、計70点を展示。入館者552人。

エ 春を告げるお雛さま

会期 平成29年2月3日(金)～3月15日(水)

平安朝の雅が香る古今雛、御殿飾りから創作雛の数々を展示。会期中、お雛さま折り紙体験コーナーを設置。

(4) イベント

ア 金物まつり2016わくわくクイズ・ラリー

日時 平成28年11月5日(土)6日(日) 9:00～15:00

内容 金物まつりにちなみ上の丸周辺の5施設(中央公民館、旧玉置家住宅、中央図書館、みき歴史資料館、堀光美術館)を巡るクイズ・ラリーを実施。施設ごとに特長あるクイズを出題し、ゴール施設で景品進呈を行った。



イ 木版画多色刷り実演

日時 平成28年11月5日(土)6日(日) 11:00、13:00、15:00 各30分

講師 森口朝光(アート・フェス公募展無鑑査作家)

内容 森口さんの作品「御所車」を教材として、多色刷りの工程を順番に再現。参加約20人



ウ 木版画制作体験

日時 平成28年11月5日(土)6日(日)

11:00～16:00 随時

講師 森口朝光( 同上 )

内容 はがきサイズの木版画の制作体験を行った。小学生から大人まで、世代を問わず参加した。参加約40人。

エ 特大筆パフォーマンス

日時 平成28年11月27日(日)11:00～12:00

場所 みき歴史資料館 3階 講座室

内容 人権書道きらきらによる特大筆を使ったパフォーマンスを行った。一般参加あり。参加30人。



オ お雛さま展5会場スタンプ・ラリー

日時 平成29年2月19日(日)～3月3日(金) ※開館時間

内容 「春を告げるお雛さま」開催中に、上の丸周辺の5施設(中央公民館、旧玉置家住宅、中央図書館、みき歴史資料館、堀光美術館)を巡るスタンプ・ラリーを実施。5会場全てのスタンプを押すと、粗品をプレゼントする。※開館時間、休館日は会場に依る。

## 2 教育普及事業

### (1) ワークショップ

#### 陶芸体験

日時 平成28年12月3日(土) 10:30~12:00

会場 みき歴史資料館 3階 講座室

講師 中道正昭

内容 陶板に絵や文字を描き、それぞれのオリジナル作品を作った。

参加者 22人

受講料 無料

### (2) ミュージアム・コンサート

Art & Music vol.10 武満徹~Songsを聴く~

日時 平成28年11月12日(土)

1回目公演 14:00~14:30

2回目公演 15:30~16:00

場所 2階 中央展示室

演奏 松岡万希(ソプラノ)、木田陽子(ピアノ)

内容 武満徹の歌曲集Songsの中から、全13曲を演奏。

絵画展示として、三沢かずこの抽象画「WORKS光」

2点を飾った。参加計34人



## 3 その他

### (1) 自由企画 美術館を創ろう！2017 募集・審査

・募集説明会 平成28年7月23日(土) みき歴史資料館 3F 講座室 参加者3組(4人)

・応募受付 平成28年9月27日(火)~9月30日(金) 応募4組

・一次審査 平成28年10月上旬 応募企画4点が一次審査通過

・二次審査 平成28年12月15日(木) みき歴史資料館 3F 講座室、

12月19日(月) 市役所 5F 504 会議室

採用者 吉岡利奈「つながる記憶 1.17 と 3.11」

### (2) 美術館ボランティアの活動 (8/1~12/27 現在)

美術館ボランティアの後期活動として以下を行った。

・創作万華鏡フェスティバルII~Artからの接近~

会場監視(8/1~8/31) 参加のべ30人

・館内整理(9/7~9/10) 参加のべ7人

・河東碧梧桐-書の世界- 会場監視(9/17~10/23) 参加のべ34人

・木版画展 会場監視(11/1~11/19) 参加のべ21人

・金物まつり 2016 わくわくクイズ・ラリー 受付(11/5、6) 参加のべ4人

(別紙2)

平成28年度 入館者状況

年度 月	28年度			27年度	26年度	25年度
	男	女	合計			
4	358	351	709	869	878	898
5	733	803	1,536	1,031	1,714	1,264
6	385	319	704	645	1,262	981
7	375	481	856	811	1,534	1,180
8	692	942	1,634	787	2,139	1,216
9	167	166	333	719	1,810	840
10	358	364	722	809	939	1,135
11	602	533	1,135	828	942	1,165
12	309	423	732	740	776	879
1	299	343	642	711	708	1,166
2	0	0	0	658	1,535	1,104
3	0	0	0	889	1,771	1,357
合計	4,278	4,725	9,003	9,497	16,008	13,185

平成29年1月31日現在

(別紙3)

平成29年度(2017) 展示事業計画

	会期	種類	展覧会名	内容
1	4/15(土)～5/7(日) 休館日 月曜日	企画展	別所公春まつり共催 第19回アート・フェス公募 展	ミニアチュール部門と木版画部門 の2部門を公募。三木市長賞等の入 賞、入選作品を展示する。
2	5/21(日)～6/4(日) 休館日 月曜日	企画展	三木市美術協会 書・日本画部会展	三木市美術協会の書・日本画部会 展。会員の近作を展示。
3	6/18(日)～7/2(日) 休館日 月曜日	開館35周年記念 特別企画	Art Selection2017 ～語りかけるArtたち～	開館35周年記念して近年の受贈作 品を中心に展示。
4	7/16(日)～8/20(日) 休館日 月曜日、7/18	開館35周年記念 特別企画	藤原志保展 —墨と和紙—	墨と和紙による造形から不思議な 時空を生み出す藤原志保のアバン ギャルド。
5	8/27(日)～9/10(日) 休館日 月曜日	企画展	アート・フェス 無鑑査作家展 奥野和夫	第18回アート・フェス公募展まで に3回入賞を果たし無鑑査作家と なった奥野和夫の木版画作品35点 を展示。
6	9/17(日)～10/22(日) 休館日 月曜日、9/19、 10/10	開館35周年記念 特別展	野村はるみ 日本画展	三木出身の日本画家野村はるみの 個展。自然界に育くまれる生命や 共生の姿をテーマに描く。日展、 日春展出品作品等、代表作、近作 を展示する。
7	10/29(日)～11/12(日) 休館日 月曜日	特別企画	金物まつり協賛 木版画展	金物まつりに協賛し、金物ゆかり の彫刻刀を用いる木版画。
8	11/19(日)～11/26(日) 休館日 月曜日、11/24	自由企画	美術館を創ろう！2017 吉岡利奈写真展 ～つながる記憶～	自由企画 美術館を創ろう！2017 の公募で採用された吉岡利奈の写 真展。若手作家の育成を図る。
9	12/3(日)～12/17(日) 休館日 月曜日	企画展	第42回 グループしづがき展	地元作家によるグループ展。絵 画、陶芸、他。
10	1/5(金)～1/21(日) 休館日 月曜日、1/9	企画展	三木市美術協会 写真部会 個展 吉田昭宣	三木市美術協会写真部会に所属す る吉田昭宣の個展
11	2/4(日)～3/4(日) 休館日 月曜日、2/13	企画展	春を告げるお雛さま	多彩な創作雛の数々と伝統の香り 漂う古今雛を展示。

※会期、展覧会名は変更になる場合があります。

(別紙4)

平成29年度前期美術館事業等活動計画(案)

(1) 開館35周年記念 展示事業

特別企画 Art Selection2017—語りかけるArtたち—

会期 平成29年6月18日(日)～7月2日(日)

特別企画 藤原志保展—墨と和紙—

会期 平成29年7月16日(日)～8月20日(日)

特別展 野村はるみ 日本画展

会期 平成29年9月17日(日)～10月22日(日)

(2) ミュージアム・コンサート

Art & Music

美術と音楽を一緒に楽しんでもらうミニ・コンサート。

会場 2階中央展示室

定員 15人×2回

日時 未定

内容 未定